



Die Unjurierte 2011

Ausstellung in der Kulturschüür
Männedorf

12. bis 27. November 2011

Vernissage:
Finissage:

Fr. 11. Nov. ab 19.00 Uhr
So. 27. Nov. 16 - 18.00 Uhr

Rahmenprogramm (siehe Programm)

Öffnungszeiten:

Mittwoch und Freitag 17.00 - 20.00 Uhr
Samstag und Sonntag 14.00 - 17.00 Uhr



www.kulturschüür.ch

Die Unjurierte 2011

Rahmenprogramm

12. - 27. November 2011

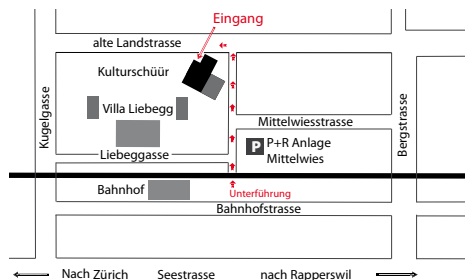
Matinée Malen mit Musik

Sa. 12. Nov. 12.00 Uhr bis ca. 14.00 Uhr

Malen, malend sich bewegen und sich begegnen, malend Musik hören, Musik hörend malen, malen statt reden, malend fragen und antworten, malen und sich und andere überraschen, malen und geniessen...

Ein grosser gemeinsamer Malplatz samt Gouache-Farben, Pinseln, Schwämmen und Sonstigem steht im Foyer der Kulturschür bereit.

Anmeldungen bei Karin Hoffmann La Marr
Mail: k.hoffmann@gmx.ch Tel.: 043 843 50 89
Teilnahme beschränkt auf 16 Personen, Alter ab 14 Jahren



Bitte benutzen Sie die Parkplätze bei der P+R Anlage Mittelwies. Ca. 200 Meter bis zur Kulturschür Alte Landstrasse 230 8708 Männedorf

Matinée Konzert

So. 13. Nov. 11.00 Uhr

Rivenbell, so heisst die spannend verwinkelte, vielleicht auch etwas heruntergekommene Ortschaft, in welcher sich vier Folk-Friends zusammengefunden haben.

Rivenbell, Treffpunkt für durchreisende Künstler aus allen Himmelsrichtungen, Musikerinnen und Musiker, Erzähler und Erzählerinnen. Wer sich hier niederlässt, hört Räume und alte Mauern sprechen. Unzählige Melodien, Stimmen und Fetzen von Songs bekannter und verkannter Musikanten erreichen das erstaunte Ohr. Diese verwehten Klänge aus der Folk-Tradition sollen als „Contemporary Traditionals“ neue, lebendige Aktualität erhalten.

Erwin J. Bucher Vocals, Guitar, Harmonica, Fiddle,
Armin Sieber Vocals, Cello, Percussion
Cornelia Baumann Vocals, Percussion
Martin Kägi Vocals, Guitars, Dobro,

haben sich dies zu einer vergnüglichen Passion gemacht. Mit ihren Stimmen und Instrumenten möchten sie „Traditionals“ - ergänzt durch engagierte aktuelle Songs - einem möglichst breiten Publikum näher bringen.

Infos: www.rivenbell.ch

Midinée Lesung und Musik

So. 20. Nov. 15.00 Uhr

Lyrik und Blockflöte, beide stehen in unserer hektischen Welt im Ruf des überaltert Vorgesetzten. Wer kennt oder lernt heutzutage noch Gedichte auswendig? Wer begeistert sich für Blockflötenmusik?

Wer Ohren hat zu hören, der höre! Er wird staunen über den Reichtum zeitgenössischer Lyrik und alter Musik.

Nora Dubach liest aus eigenen Werken:
Lyrik der Jahreszeiten

Ruth Keller (Blockflöte),
Klaus Kellermann (Blockflöte),
Elisabeth Schöninger (Spinett)

Jacques Paisible (ca. 1650-1721)
Suite für 2 Blockflöten und b.c. d- moll
(Prelude, Entree, Minuet, Rigadoon, Minuet, Jigg)



www.kulturschuur.ch